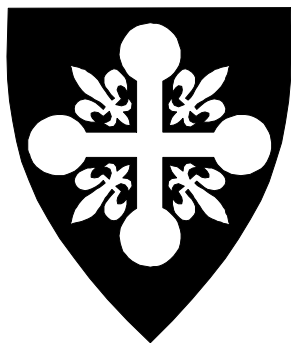


Teataja

nr. 296

21. 02. 2005



Vanalinna
Hariduskollegium

SELLE NÄDALA SÜNNIPÄEVAD

IMBI LAAS 21.02

IGOR GAVRILTCHIK 21.02

ÕDE MARY 22.02

JAANA JÜRIS 22.02

KARIN VEISSMANN 22.02

KRISTI KÄRMAS 25.02

KADRI PRISK 27.02

VABARIIGI AASTAPÄEVA AKTUS!

Eesti Vabariigi aastapäeva pidulik aktus
toimub Estonia Kontserdisaalis

23. veebruaril kell 15.00.

7. VHK LAULUFESTIVAL MUUSIKAMAJAS!

E 14. märtsil 18.00 Muusikamaja Laulustuudio kontsert

K 16. märtsil 11.00 Aiakese 6-aastaste rühm ja "külalismudilased".

N 17. märtsil 17.00 gümnaasistid ja VIII - IX klass

R 18. märtsil 10.00 algkooli I-III klass (klassikaaslased tulevad kuulama) 13.00 IV-VII klass.

17.00 helilooja MÄRT HUNDI laulude kontsert ja juubeli tähistamine.

NB! Osavõtust teatada Muusikamaja hiljemalt 10. märtsiks. (Kohapeal tuleb täita registreerimisleht.)

Otsi endale 1 laul ja pöördu abi saamiseks julgesti oma muusika- või kooriõpetaja poole. Sõltuvalt osavõtjate arvust võivad kellaajad muutuda.

Lõppkontsert aprilli esimesel nädalal.

Eriuhinnad:

- uutele omaloomingulistele lauludele
- saateansamblitele (pillid)
- vanamuusika- ja rahvalaulu esitustele
- pereansamblitele
- parimatele Märt Hundi loomingu esitajatele

Vanematekogu

Neljapäeviti kell 9.00

Vanematekogu 17.02

■ Arutati olukorda gümnaasiumis. Gümnaasiumi korra parandamiseks tuleb õpetajaid toetada pideva ja konstruktiivse distsipliinisüsteemi väljatöötamisel.

■ Kavandamisel on aineseksiooni esimeeste väljasõiduseminar 18.-19. märtsil.

■ Otsustati luua tervisenõukogu, kuhu kuuluvad PMK juhataja ja VHK direktor ning VHK Põhikooli ja Gümnaasiumi juhtkond. Nõukogu hakkab koos käima teisipäeviti.

■ Otsustati lükata Taize-sõit sügisele seoses raske finantsolukorraga ja vaheaja langemisega ülestõusmispühadele.

■ Otsustati et järgmisel nädalal gümnaasiumi projektidepäeval erialatunde ei toimu.

■ **Kalender.** Gümnaasiumi eksperthinnangute kokkuvõtte toimub 2. märtsil kell 15.30.

■ **Eelarve.** 10. märtsi vanematekoguks vaatab iga osakond üle oma õppevahendite vajaduse.

Miikaeli Ühendus

JUHTIMISKOOLITUS!

3. märtsil kell 9.00 - 16.00 toimub viimane juhtimiskoolitus. Koguneme tavapäraselt Muusikamaja ülemisse klassi.

Arutame juhtimiskoolituse lõputööna kavandatava VHK-teemalise monograafia koostamist. ÜLO VOOGLAID esitab töö teoreetilise aluse, seejärel jagame ära teemad.

Lõputöö kaitsmine on 9. juunil.

Theatrum

25., 26. ja 28. veebruaril kell 19.00
THEATRUMi saalis.

KONTSERT

J.Viidingu, E.Enno, A.Alliksaare,
M.Underi, H.Talviku ja teiste autorite
tekstidele loodud laule laulavad

EVA EENSAAR JA MARIA PETERSON

Jacques Delermes'i kirjutatud lugusid
loeb Heléna Vooglaid.

Pilet VHK õpetajatele ja õpilastele 50.-

■ Gümnaasium

ÕPETAJATELE!

21.-25. veebruari ei arvestata õppetöö hulka. IV perioodi 2. nädal algab 28. veebruaril.

■ Põhikool

■ KOGUNEMISED

21. veebruaril toimuvad Vabariigi aastapäeva üritusi sissejuhatavad kogunemised/loengud:

11.00 algkool peegelsaalis

12.00 7.-9. klass Gümnaasiumi auditooriumis. Esineb Mart Laar teemal "Otto Tiefi valitsus".

14.00 5.-6. klass peegelsaalis. Esineb Trivimi Velliste teemal "23. ja 24. veebruar 1918.a."

PROJEKTIPÄEV!

22. veebruaril on põhikoolis projektipäev.

Päevaplaan järgmine:

5.-6. klassil algab päev 9.00 kogunemisega peegelsaalis, kus toimub päeva sissejuhatav osa. Sellele järgneb tegevus klassis. Alates kella 12.30-st toimub valminud tööde esitlemine.

7.-9. klassil algab päev kogunemisega 10.00 peegelsaalis. Valminud tööde esitlemine algab 13.30.

Ainetunde sellel päeval põhikoolis ei toimu. Söömine toimub tavaliste teisipäevaste söögivahetundide ajal.

Päev lõppeb kell 14.00.

NB! Tütarlastekooride proovide ajad teisipäeval 22. veebruaril:

12.00 2. - 3. klassi tütarlastekoor

14.00 4.-9. klasside tütarlastekoor

■ 23. veebruaril toimuvad tunniplaanijärgsed tunnid kella 13.45-ni. 14.00-14.20 klassijuhataja tund.

15.00 VABARIIGI AASTAPÄEVA PIDULIK AKTUS Estonia kontsertsaalis.

Iga klass tuleb aktusele koos klassijuhatajaga (klassidel on kindlaks määratud istekohad). Aktusele tulla pidulikus koolivormis või ülikonnas!

■ EELTEADE

28. veebruaril kell 11.00 algkooli kogunemine Muusikamajas (kaasa vahetusjalatsid).

Kuussaare Linnateatri etendus "Liigub ja loob"

Pileti hind 16 krooni.

Põhikoolis on klassijuhatajate tunnid.

NB! 3. veerandi lõpuni on kolm nädalat.

Alar

■ Kehakultuuri õppediivan

■ ÕPETAJAD SPORTIMAS! 7.veebruari toimus Rocca al Mare koolis sõpruskohtumine korvpallis - VHK kooli õpetajad versus Rocca al Mare kooli õpetajad. Mängisime 2 korda 50 punktini. Mõlemal korral lubati võita külalistel. Peale mängu sai saunas arutatud, et selliseid kohtumisi võiks ka teinekord teha, kuid Rocca al Mare kooli õpetajad palusid aega, et nad saaksid välja mõelda spordiala, milles järgmine kord mõõtu võtta, et siis ise võidurõõmu maitsta :). VHK-d esindasid Ruth Durejko, Liis Eesmaa, Alari Põllu, Aivar Saar, Alar Saar ja Urmo Uiboleht.

■ Keslinna koolide 3.-5.klasside spordimängud.

Algasid rahvastepalli alagrupimängud. 5.klassi tüdrukute alagrupiturniir toimus Juhkentali Gümnaasiumis. Võideti Juhkentali Gümnaasiumi, kuid kaotati 21.koolile ja Kadrioru Saksa Gümnaasiumile. Kolmas koht alagrupis finaaltourniirile ei viinud. Mängisid GRETE ÕISPUU, BRIGITTE MARLEN MAKKE, LAURA ROGENBAUM, MARIA KESKÜLA, MERILIN TAIMRE, ELISABETH SOOSAAR, TEELE PÄRN, CATHY TOMSON.

4.klassi tüdrukud mängisid Liivalaia Gümnaasiumis ja lõpetasid alagrupiturniiri täiseduga. Võideti Keslinna Vene Gümnaasiumi, Tõnismäe Reaalkooli, GAGi ja Westholmi Gümnaasiumi. Finaaltourniirile võetakse kaasa võidud kahe viimati nimetatud kooli üle. Mängisid JOHANNA NIRK, EMMA URB, LIISA HIOB, MERILIN REEDE, GERTRUD SAKS, ELEN KALDA, JOHANNA AUS, CORNELIA OJAARU ja JAANIKA LÜÜS.

4.klassi poiste turniir toimus GAG-is. Põnevust oli palju! Esimeses mängus võideti kergelt Juhkentali Gümnaasiumi. Teine mäng Tõnismäe Reaalkooliga tõestas veelkord, et vastast ei tohi alahinnata. Kui esimeses geimis visati plats kiiresti puhtaks, siis teises tuli meil juba vastaste paremust tunnistada. Kolmandas otsustavas geimis oli aja lõppedes (geimi pikkus 4 min.) viik ja seejärel mängiti esimese väljaviskamiseni. Õnneks suutis KARL HENRI REBANE seda teha ja raske mänguvõit oli käes. Hiljem selgus, et see vise viis meid ka finaaltourniirile, sest viimases mängus kaotati Gustav Adolfi Gümnaasiumile, kes võitis täiseduga alagrupi ja võtab meie üle saavutatud võidu finaaltourniirile kaasa.

Veel esindasid kooli DAN TÕNUS, ANDREAS LEPAMETS, MATTIAS KUPPART, TOM GREGORI BRAZIER, MARKUS TARN, JOONAS MATTIAS SARAPUU, KARL SAAR, ALEKSANDER MERESAAR.

■ Tallinna Koolinoorte meistrivõistlused võrkpallis.

Kooli noormeeste koondis osales 2. liiga alagrupiturniiril Lilleküla gümnaasiumis. Võideti Õismäe Humanitaar-gümnaasiumi (geimid 25:19 ja 28:26) ja Lilleküla Gümnaasiumi (25:9 ja 25:17). Kaotus tuli võtta vastu mängus Väike-Õismäe Gümnaasiumiga (13:25 ja 17:25). Kokkuvõttes andis see alagrupis 2.koha ning edasipääsu järgmisesse ringi. Kooli esindasid VILJAR SINIMERI, MIKK TARAS, JOONAS TARAS, KARLI KÜTARU, KARL TOOMET, MIKK KIVILA ja KRISTJAN ÜKSKÜLA.

■ Kroonikat

SÕIT SOOME

Vastlapäeva unisel varahommikul kogunes käputäis õpilasi, õpetajaid ja teisi VHK-ga tihedalt seotud inimesi sadamasse, et võtta ette reis üle lahe.

Helsingisse jõudsimel viperusteta ning edasi (nagu tublid turistid kunagi) võtsime välja linnakaardid, et leida teed Fazeri tehasesse. Pärast metroosõitu ja pikka jalutuskäiku, mis kaardil tundus hulga lühem, juhtisid värsket šokolaadi, vahvli, karamelli, marmelaadi ning küpsise lõhn meid Fazeri värava taha.

Ei läinudki kaua aega, kuni meil paluti jalga tõmmata kilesussid ning haiglates esinevad helesinised mütsikesed. Järgides kollast joont jõudsimel peagi tehase sellesse ossa, kus tooteid pakendati. Seal oli ka alus, mis täidetud kõikvõimalike maiustega ning nagu muinasjutudes ikka, ütles ekskursioonijuht, et võime nii palju süüa, kui kõhtu mahub. Üllatusena palju ei mahtunud, arvatavasti sellepärast, et vett ei antud meile enne, kui olime tutvunud Fazeri lühiajalooaga. Viimaks saime ka nende kohalikust kauplusest kodustele kaasa osta kõikvõimalikke kompvekke ja muud head-paremat. Enne lahkumist kingiti meile veel ka maiustuste pakke.

Edasi siirdusime (seekord juba bussiga) Kalevala ehete tehasesse. Sealsetest töötajatest õnnestus meil kahjuks näha vaid väheseid, kuna nende tööpäev algab aovalgel ja lõppeb juba 2-3 ajal. Siiski tutvustati meile põhjalikult, kuidas ja milliste abivahenditega nad oma kuld-, hõbe- ja pronksehteid meisterdavad. Räägiti ehtevalmimise erinevatest staadiumitest ja näidati ka lõpp-produkte. Kõige märkimisväärsem on vast see, et igaüks (piisava tasu eest loomulikult) võib ise endale disainida mõne sõrmuse või kaelakee, mille asjatundjad valmis loovad ja mis nädala või paari pärast tellijani jõuab. Nagu Fazeris, näidati ka siin meile filmi Kalevala ajaloo kohta, ning ekskursioonijuht tutvustas lühidalt firma tekkelugu.

Jõudes tagasi Helsingi kesklinna, vaevas paljusid nälga, väsimust või kikk midagi osta – niisiis võis igaüks kuni laeva väljumiseni tegeleda endale meelepärasega.

Kell 9 õhtul eemaldus laev sadamast kodumaa poole ning vaatamata kurnatusele valitses rahulolev meeleolu. Veidi pärast südaööd saabusime Tallinnasse. Vastlapäeva reis oli täielikult õnnestunud!

12 R

MOEÕHTU “HÖBENÕEL”

4. t klass korraldas 11. veebruaril moeõhtu “Höbenõel”. Üritus oli väga lõbus, nagu väike Eurovisioon - kogu aeg oli põnev ja pingeline iga hetkega. Võis näha huvitavaid kostüüme, lõbusaid tantsu, kuulata head muusikat ja tunda saada mõnusat esinemise tuhinat.

Õhtu toimus kahes osas. Õhtu üldine pealkiri oli “Aastaajad”, esinemisgrupp oli kaheksa, iga oma teema. Esimeses osas näidati esimese teema kostüüme ja tehti juurde väikesed klipid.

Teises osas oli teine teema ja tants. Igaüks pidi valmistama kaks kostüümi. Publikuks oli kutsutud vanemad, sõbrad, õpetajad ja paljud teised meiega seotud inimesed. Üriis oli 11 inimest- moekunstnikud, lapsevanemad, õpetajad. Kõik võistkonnad olid väga omanäolised ja huvitavad. Hindamine nägi välja nii- iga võistkond märgiti ära mingi erilisel silmapaistva tugevama külje poolest. Nõnda sai võistkond aukirja ja iga osaleja uhke kunstlille - emade ja kunstimaja rahva poolt meile üllatuseks valmistatud.

Kõige stiilsemaks tunnustati Ürii poolt grupp “Sitsilised-satsilised”. Auhinnaks oli korraldajate, viie meie klassi tüdrukute poolt tehtud puust karikas, millel seisis hõbedane nõel ning neli vineerist välja saetud medaljoni hõbeniidi küljes rippumas. Õpetaja Indrek juhendas nende saagimist ja põletamist. Aitäh! Moeõhtu idee autor oli Johanna Aus, tema jäi ka väga oma modernse lillekorviga rahule. Loodame, et see üritus hakkab toimuma ka järgnevatel aastatel.

Ursula grupist “Moodsad mutid”

Meie grupi nimi oli “Kassipojad”. Üldine esimese osa nimi oli “Aastaajad”. Aastaegade alla mahub kõik. Niisiis, kuna meid oli neli ja aastaaegu on ka neli, otsustasime, et igaüks on üks aastaaeg. Muusika oli miksitud loodushäälest, näitasime ilusa kõnnaku saatel oma lahedaid kostüüme ja tegime sinna vahele klipid. Teises osas sai nalja, sest paljude tantsud olid väga huumoririkkad. Meie tants oli kassidest, kes elavad tänaval.

Pärast teist osa kogunesid meie juurde väikesed õed ja vennad ning katsusid meie pehmet kasukat, meie näugusime, sest meile meeldis see...

Liisa grupist “Kassipojad”

Meie grupi nimi oli “Sitsilised-satsilised”. Nimi oli tulnud meie esimese osa teemast, milles esinesime Raimond Valgre “Viljandi serenaadi” saatel perekond Satsilistena, kes läheb oma satsiliste riidetega suvepiknikule. Helme oli pere noorim tütar, kes kandis kaasa oma elavat merisiga. Mina, Else, olin pereisa ja kandsin oma isa riideid. Magdaleena näitles ema, kellele oli selga seatud ilusad valged riided ja pea kohal päevavari. Ja vanem õde Kristiin oli võluvate riidetega tüdruk. Oma esimese osa kavaga olime juba alguses väga rahul ja harjutamine tegi peoõhtuks meid päris meistriteks.

Teises osas olime neid, kes valmistuvad esinemiseks. Jällegi muusika Raimond Valgrelt, seekord “Helmi”. Tants oli vahva, kuigi kingade klõbin päris kõva. See oli uskumatu, et meie võitsime. Kõik läksid taas koju, meie HÖBENÕELAGA, teised lihtsalt ilusa elamuse ja kogemusega.

Else grupist “Sitsilised- satsilised”.

TÄNUD

meie suurepärasele õhtujuhile, 11. klassi noormehele RAINAR AASRANNALE, plaadikeerutajale MARTIN REBASELE ja laulusolistile JOHANNA MÜNTERILE, kes aitasid meie toredat õhtut vedada. Kõikidele teistele aitajatele ka!

■ Selgitus

Head kolleegid!

Vanalinna Hariduskolleegium ja meie õpetajad on kahetsusväärsel kombel sattunud avalikkuse tähelepanu keskmesse. Pole mõtet arutleda ajakirjanduse eetika ja süvenemise võime üle. Tähtis on see, et me kolleegidena, lapsevanematena, kogukonna liikmetena üksteist mõistaksime ja enda ümber toimuvat sarnaselt mõtestaksime.

Kuulun ise lapsevanemate sekka, kes pole passiivselt oodanud, et ühiskond tema lapsed koolitaks. Nähes oma esimese pojaga muresid, mida laps kohtab haridussüsteemis, asusin koos oma sõpradega looma kooli, mis võiks sobida minu ja mu sõprade lastele, meie arvates lastele üldse. Nõukogude režiimi tingimustes oli see võimalik vaid põrandaaluse tegevusena. Omariiklus tõi teised lootused ja mõnevõrra ka teised võimalused. Kooli rajades seadsime eesmärgiks, et iga last koheldaks väärtusena tema tugevates ja nõrkades külgedes.

Seda eesmärki realiseerida on võimalik vaid siis, kui kool toimib üksteise eest hooles oleva kogukonnana. Õpetaja on siin võtmeisikuks. Kusagilt pole võtta ei laste, vanemate ega ka õpetajate seas neid, kes oleks puudusteta. Selles mõttes on hea õpetaja mõttetu abstraktsioon. Käsitletuna väljaspool konkreetset konteksti toimib see abstraktsioon pigem kahju kui kasu toova mudelina, luues illusiooni, et kusagil mujal on koht, kus head õpetajad reas istuvad, tarvis vaid nad üles otsida ja endale hankida.

Pedagoogilist reaalsust on raske modelleerida. Parimat mudelit pole ma paraku kohanud mitte erialase kirjanduses, vaid hoopis lastele mõeldud "Harry Potteris", kus õppimise, arengu, õpetamise ja kasvamise maailm ilmneb oma keerukuses ja vasturääkivuses. Sigatüüka kooli parim õpetaja osutus libahundiks, kes pidi aeg-ajalt varjuma, et mitte maha murda neid, kes talle kõige kallimad olid. Inglid ei ela maa peal; inimestena aga saame hoolida üksteisest nii palju, et püüame kontrollida oma nõrkusi ja halbu külgi või vähemalt varjuda nende eest ja olla üksteisele toeks, et teistele ja endale mitte kahju teha. Nii on see koolis, veelgi rohkem on see tõsi pereelus ja elus üldse.

Meie vigadega olemust arvestades on eriti oluline, kes õpetajaks tuleb ja kes õpetajaks jääb. Väarikaks ja tasakaalukaks saab kasvada laps vaid õpetajate abil, mitte impersonaalsete pedagoogide keskel, kes "osutavad koolitusteenust".

Kogukonnas, mis kasvatab oma lapsi, ei ole vanem teenuse ostja ja õpetaja teenindaja. Nad on ühiselt laste eest seisvad ja üksteise eest hoolitsevad koostööpartnerid.

Perekriisides jääb tihti õpetaja ainsaks toeks mitte ainult lapsele, vaid ka nõustajaks ja tugiisikuks perele. Mõnikord on koolil tulnud õlg alla panna ka majanduslikult hädasolevaile peredele. See pole formaalne klient-tarbija suhe.

Vanemana olen ma pidanud alati oluliseks, et õpetaja, kes minu last kasvatab, saaks hakkama, ei kaotaks meelt seal, kus mina vahel kannatuse kaotan. Selleks, et see kõik tegelikkuseks osutuks, arvan, et on tõesti põhjust hoolitseda kõrvu laste ja peredega ka õpetaja eest. Iseasi, kuidas ja kui palju meil Vanalinna Hariduskolleegiumis see õnnestunud on, sest laste hädad on tänases ühiskonnas suured ja nõuavad suurema osa energiast. Kui aga on olemas vähemalt taotluski hoolida ka õpetajast, siis võib loota, et edaspidigi endised õpilased meelsasti ise õpetajatena või lapsevanematena oma kooli tagasi tulevad.

Kersti

